



**OUTIL D'EXPLOITATION**



A La Sauve-Majeure comme dans beaucoup d'églises du XII<sup>ème</sup> siècle les sculpteurs racontent des histoires sur les chapiteaux. On les appelle les chapiteaux historiés.  
Les chapiteaux historiés se lisent comme des bandes dessinées, mais le sens de lecture n'est pas le même qu'aujourd'hui : il s'effectue de la droite vers la gauche.

Au paradis terrestre, Adam et Eve pouvaient manger de tous les fruits, de tous les animaux, mais n'avaient pas le droit de manger le fruit de l'arbre de la connaissance du bien et du mal.

1 Le serpent a réussi à convaincre Ève que manger du fruit de cet arbre les rendrait "comme des dieux".

2 Ève a donc mangé du fruit de cet arbre, et a convaincu Adam d'en manger à son tour.

3 Après cela ils ont été chassés du paradis terrestre et sont devenus mortels. Les hommes ont été condamnés à « gagner leur pain à la sueur de leur front »

4 ...et les femmes à « enfanter dans la douleur ».



1



2



3



4

**Propositions pédagogiques :**

- Repérer les chapiteaux sur le site.
- A la manière d'une bande dessinée, recréer l'histoire de ces chapiteaux en y intégrant un dialogue sous forme de bulles.